

Kuusamo-mitali lehtori, kirjailija Tommi Tapani Kinnuselle

Kuusamon kaupunginhallitus on päättänyt myöntää kokouksessaan 7.11.2017 lehtori, kirjailija Tommi Tapani Kinnuselle Kuusamo -mitalin nro 64.

Mitalin saaja julkistetaan itsenäisyyspäivän kansalaisjuhlassa 6.12.2017.

Tommi Tapani Kinnunen (s. 15.6.1973 Kuusamo) on äidinkielen ja kirjallisuuden opettaja sekä kuusamolaislähtöinen kirjailija. Hänen kirjalliseen tuotantoonsa kuuluu kaksi romaania, näytelmä- ja kabareetekstejä sekä oppimateriaalia. Kinnunen on kansainvälisesti tunnettu kirjailija ja vaikuttaa myönteisen Kuusamo – Ruka kotiseutukuvan leviämiseen maailmalle mm. kirjojen ja teatteri- ja oopperaesityksien kautta.

Esikoisromaaninsa Neljäntienristeys (2014) kirjoittamisen Kinnunen aloitti novellien muodossa syksyllä 2012 Turun suomen-kielisen työväenopiston lyhytproosakurssilla ja jatkoi tekstin työstämistä Kirsti Ellilän kirjoituskurssilla. Kesällä 2013 hänen ystävänsä Joni Pysyalo luki tekstin ja lähetti sen edelleen WSOY:lle, joka julkaisi kirjan helmikuussa 2014. Teosta on myyty noin 57 000 kappaletta. Siihen perustuva näytelmä kantaesitettiin Turun kaupunginteatterissa 29. tammikuuta 2016 ja Kotkan kaupunginteatterissa 6. helmikuuta 2016. Tammikuussa 2017 Oulun kaupunginteatteri toi ensi-iltaan teoksen perustuvan oopperan, jonka on säveltänyt Tapio Tuomela ja kirjoittanut Sami Parkkinen. Neljäntienristeys sijoittuu jälleenrakennusaikaan, ja sen lähtökohtana olivat Kinnusen valokuvaajasuvun valokuvat. Helsingin Sanomien kirjallisuuskriitikko Antti Majander luonnehti romaania harvinaisen painokkaaksi ja varmaotteiseksi proosadebyyttiksi. Romaani on julkaistu hollanniksi, islanniksi, japaniksi, liettuaksi, norjaksi, puolaksi, ranskaksi, ruotsiksi, sloveeniksi, tanskaksi, tšekiksi, turkiksi, unkariksi sekä viroksi ja sen käännösoikeudet on myyty lisäksi Kiinaan, Kreikkaan, Kroatiaan, Latviaan ja Saksaan. Neljäntienristeys oli ilmestymisvuonnaan Finlandia-palkintoehdokas. Se oli ehdolla myös Helsingin Sanomien esikoiskirjapalkinnon saajaksi. Keväällä 2015 teos voitti Suuren journalistipalkinnon yhteydessä ensimmäistä kertaa jaetun Vuoden kirja – palkinnon. Kinnuselle myönnettiin Kiitos kirjasta -tunnustus-palkinto keväällä 2015. Syksyllä 2015 hän sai kirjasta Nuori Aleksis – palkinnon.

Kinnusen toinen romaani Lopotti (2016) ilmestyi helmikuussa 2016. Se on itsenäinen romaani, mutta siinä on osittain samoja henkilöitä kuin esikoisromaanissa. Ajallisesti kirja sijoittuu vuosiin 1938–2006. Teoksen teemoja ovat mm. toiseus, oman tien löytäminen ja vanhemmuus. Lopottia myytiin yli 10 000 kappaletta jo muutaman ensimmäisen päivän aikana sen ilmestymisestä. Kaksi viikkoa kirjan ilmestymisestä sen käännösoikeudet myytiin Ruotsiin. Sen oikeudet on myyty myös Albaniaan, Alankomaihin, Liettuaan, Norjaan, Puolaan, Ruotsiin, Tanskaan, Tšekkiin ja Viroon. Romaani valittiin vuoden 2016 Finlandia-palkintoehdokkaaksi. Vammaisjärjestö Kynnys ry:n myönsi teokselle kunniamaininnan joulukuussa 2016.

Kinnusen muuta tuotantoa on novellin Jatsityttö antologiaan Marilyn, Marilyn: Tarinoita ikonista ja ihmisestä. Hän on myös kirjoittanut näytelmä- ja kabareetekstejä Turun ylioppilasteatteriin sekä Turun Nuoreen Teatteriin. Hän on myös ollut mukana tekemässä Otavan kustantamaa äidinkielen Särnäoppikirjasarjaa.

Hän on lisäksi toiminut Ylen kolumnistina. Kinnunen toimi yhdessä Salla Simukan kanssa Turun Kirjamesujen ohjelmapäällikkönä vuonna 2017.

Kuusamon näyttämö esittää Suomi 100 vuotta juhlanäytelmänä Tommi Kinnusen Neljäntienristeys esikoisromaanin teatteriversion Kuusamo-opistolla teatterisalin avajaisnäytöksenä ohjelmistossa syksyllä 2017.

Kirjailija Tommi Kinnunen vaikuttaa myönteisen Kuusamo – Ruka kotiseutukuvan leviämiseen maailmalle.

Kuusamo-mitalin jakoa koskevat säännöt

<http://www.kuusamo.fi/tietoa-kuusamosta/viestinta/kuusamo-mitali>

Lisätietoja: Mika Määttä, Kuusamon kaupunki, kaupunginvalt. pj.
Jouko Manninen, Kuusamon kaupunki, kaupunginjohtaja

gsm 050 304 8239
gsm 044 505 4639